

3 Οι γόρρα: — [ αμωδωσταν αν' ε'ω να ομωδωσταν ]  
[ Η Βασίλη Βασίλη δει δειοσι για δωρα,  
Μον' δεχομε τη ηνυτερια στην ωπρωρη μας κωρα! ]  
Μαρια: — [ τα παιδια: λειοσπρωτα ]

1<sup>ο</sup> παιδι: — Οι δειοσι μας; ... Ποιοι δειοσι μας! Ειπα  
οτε, αδερφωδε μας, της μοιρασε ασησπρωτα ... Πρωτα  
γαρα! — Μερασε πιδारे ο μπαμπα, αθου υπεραση  
στημε, ηρωικα, τη συμερη Εγγαδα μας! Κι η  
Μαρια μου πιδारे αν' τοι κωρο της υ τη σπρωρη!  
Και ουστωρ ομοσπρωτα Τ' αδερφια του στο  
πρωτο, και ο πατερας του, που ε'ωδη ως εν  
δαισπρωτο, ε'ρωικα, τωρα κωρα με ε'ωδη  
με τοι Εγγωρε, που ε'ωδη οι ε'ωδη για  
την Εγγωρε! ... τη Μαρια του τη σπρωρε  
οι δειοσι μας δειοσι, γιατι ε'ωδη κωρα  
για κωρα στη μαρταρια της υ σε ε'ωδη ε'  
να οσπρωτο κωρα της παιδια της τοι οσπρωτα, για

δύμησον αἰώνια - "Τὰ πρῶτα παιδία σου  
ἔγραψε "Ο Μύθος ἢ ὁ Θάσος."

Μαρία: - Νίγγυ! -

2<sup>ο</sup> παιδί: - Ναὶ, στείρομε... ἢ κρυώσομε! Τρεῖς  
βέρες πρότε μετὰ τὸ νερὸ φορᾶσαι ἢ βέγγου  
οὐκα, πᾶν πᾶς εἰς τὴν κάρτα καὶ ἢ γρηγο-  
ρα, σπύριτας ἐπ' αὐτῇ τοῖς εὐτοῖς σου, ἀφοῦ οὐ  
εἶχε τίποτα περισσότερο! - Μαρία: -

3<sup>ο</sup> παιδί: - [Μοῦς ἔμεινε ἢ Μαρία τὴν κριτικὴν τραγου-  
δοῦν].

ἢ Βασίλῃ Βασίλει, εἰς δόξα σου, ἢ δῶρα,  
πῶς εἶπε πᾶς τῇ πρῶτῃ σου ἢ ἰσορροπία σου κίβρα!

ἢ Μαρία: -

1<sup>ο</sup> παιδί: - Κυρία σου! ὁ ποῖος πᾶς ἐπὶ τῆς ἢ τραγουδοῦ-  
με τὴν γαλταίρε σου! Νοτίσομε, πᾶς ὁσοῖται δ-  
νοῦσε δαρρῦομε ἐπ' ἀντέχουσε τὰ βίαια σου  
συμβαδῶν σου πᾶς πᾶς! - Μαρία: - Νίγγυ - Μαρία:

3<sup>ο</sup> παιδί: Παιδιά, γύρα, που έχω, σοφάδυμα!

2<sup>ο</sup> παιδί: - κι' εγώ! 1<sup>ο</sup> παιδί: - κι' εγώ το ίδιο!

Σταυρομαστούριτα όλοι ώρδωμοι γύρω από το  
το τραπέζι, οι όλοι η προσκυτάει.

"Αλλα παιδιά: - [αγ' έσω τραγουδάει]

Τα 3 παιδιά με τη Μαρία η Νίμυ: - αόριστε της γούτα  
η ευαίφουε.

Γειά σας, παιδιά άνοιχδούμορτα!

Μαρία: - Νίμυ: - Το μεγαλύτερο αγ' τα τρία παιδιά.

3<sup>ο</sup> παιδί: - Θάνατ' που διαουισαοτιέ! Η φουκα: -

Όσα τα παιδιά μαζί: [ένδουσιαφορτα η τραγουδά το  
μαδιερωμένο τραγουδι του αγ' Βασιγγ! Η φουκα:  
πιάττει η αδελφία.

Ο γέρο-κρόνος: [Μοσχοφει, ενώ όσα τα παιδιά είσορποτα  
δεινά, ετήριευομετα η α' όρνεβα.]

Ο Νέος Χρυσός η ο Άγιος Βασιγγ με κάρφουσα άγγελος.  
δια - -

Όγα τὰ γαῖδια: — Παιρὸν τὴ γουρὸδια τὸν αἶν. βασιγῆ  
 υἱ τοῦ Νέου ἀπόρο, ἐνδ' ἐν αὐτοῖς ἀποδοῦναι γένη  
 μὲν ὑποσώξῃ τοῦ ἀμῶδ βασιγῆ —  
 [Ἐπαρὰ ἀποδοῦναι τὸ γουρὸδι] αὐτὸ βασιγῆς ἐπίστα  
 τὴ τοῦ κειμένου ἀπόρο κ.τ.λ.

Όγα τὰ μύαγα γαῖδια: — Ὀπισθοφάστε ἐπὶ τῆς γῆς  
 ἐπὶ ἑδρῶν μὲν οὐτόσο, ἡμῶν μὲν μὲν ὑποτίθο  
 δὲν, ἢ ἑυθερία! υἱ ἢ ἐπιήρη ἢ ἡγεμονία!  
 τὴ αὐτῆς δὲ ἐφατόντε, εἰ ὅσοι φόβη!

Ἐπαῖδι: — Οἱ ἀπόροι γὰρ ἐπιπέσασθε!! ὑποσώξῃ αὐ  
 γαῖρας ἀτελεῖσθαι διὰ τὰς, — ἐν τῶν ἀποδοῦναι τὸ  
 δὲ τὸ τῆς ἐπὶ αἶμα μὲν ἐπίστα υἱ ὅτι τὸν  
 τὸν κῆρυκα τὰς, τὰ πῆσαν τὸν ἰσμοῦ υἱ τοῦ κειμένου  
 ἀτελεῖσθαι ὅσοι τὸν κῆρυκα γένη!

"Αγάπα παιδιά: — [ὅταν ἔλω τραγουδοῦν.]

ἡς Βασιῆς ἔρχεται μετὰ καὶ τοῦ ἁγίου πνεύματος!

Με εὐλογία καὶ εὐχὴς στοίχισε τοῦ τοῦ ἁγίου!

ἢ ἔφη καὶ δάξθη τὸν ἁγίου ὁ δὲ εὐχὰς ὅτι μετὰ,

ἔτοιμασε πνευματικὰ χαρμόσυνα, μετὰ!

Μαρία πῶς καὶ τὰ 3 πρώτα ἀγορεύει. — Μαρία: — Πῶς:

τὸ μεγαλύτερο παιδί: — Σὺ χάριστ' ἔδωκας γιὰ τὴν ἁγίαν  
καὶ τὰ κατὰ τὰς γόρτια. ἔρχεσθε γιὰ τὴν ἁγίαν  
καὶ τὴν ἁγίαν, γιατί διαφορετικὰ τὰ ἁγία τὰ ἴδια τοῦ  
ἁγίου πνεύματος, ἡμεῖς ἀγνοοῦμε τὴν ἁγίαν. [εἰς τὸν ἁγίου]  
ἁγίου τοῦ ἁγίου ὁ ἁγίου τοῦ καὶ δὲ τοῦ  
οἶρε τοῦ ἁγίου καὶ τοῦ ἁγίου!... Τώρα τὰ ἴδια  
δὲ τὰ κατὰ τὸν ἁγίου ὅτι ἁγίου, ἡμεῖς ἔρχεσθε! —

3<sup>ο</sup> παιδί ἀπὸ τὴν πρώτη ἁγίαν. — ἡ ἁγία: —



Ο Νεὸς Χρὸς [εἰσέρχεται μ' ὀδηγητὴ τῶν Ἁγίων Βασιλέων, εἰς  
μαρτυροῦσα ἀγγελόδοξα ἱστοροῦνται].

Τὸ μνημεῖόν σου ἦνρα καὶ ἐδάσα, πατέρα μου! Ὁ Ἅγιος  
Βασιλεὺς μ' ὀδηγήσῃ μ' ἀγαθῶν ἐδῶ σπαι σου!...

[Ὅρα τῆς δὲ νεὸς Χρὸς καὶ εἰς ἅπαντα τὸ κριτὸν πατέρα τοῦ  
παίρει τὸ στήθερόν - τὸ στήθερα τὸ παίρει ὁ ἅγιος Βασιλεὺς  
τὸ εὐχεται καὶ τοῦ τὸ βαλεῖ στο μαρτυρ.]

Ἐπιμὸς Χρὸς -

Νεὸς Χρὸς ὑποδέχομαι, πατέρα μου, καὶ δα γὰρ οὐδέ τις  
καὶ ἄλλοι τῆς Νέου καὶ τῆς Ἐλευθερίας δα ὀνομα  
ἐδῶ στο ἔργο σου! - καὶ τῶν δύο σου τὰ ὀνόματα  
δα εἶναι κορυφαῖα καὶ εἰς τῆς μερότερες γυναι!

Ἐπιμὸς Χρὸς: - κ. λ. -

Τέλος.

1<sup>η</sup> Απρ Βασιγης: - Είσερχεται, οδοντωίτας Τος Νιό κροό. Αφ  
γροδδία γρογορεώτας] Έπει γου γουίρει ο Νιό κροό  
Το ουηητρο αν' τος γαγυό κροό ο ογία Βασιγης  
γαιρει το οδεκμα Τε ωγορε υγ ιαρετ Τη γροττωγ  
γροδεγροτία Τη οδσιγης.]

2<sup>η</sup> Απρ Βασιγης: - Αφου άμοισα Τη γροσογίγ ένός γαιδιος, έρω ογ  
Τα αφα γαιδιό Τος παίρων γε γρογροδία, άρχιει Τη  
διαροφη Τη οδσιγης.]

Αγαπημέρια Του γαιδιό η γροσογίγ σας η άγιες άμοισή  
μας αν' τος κροό υγ γ' έστειγε <sup>ερωτά</sup> σφαι σας! Σε γίγο ο-  
γα γροδδία δια ταχετε υγ γαγί! Εγροσ Τος γυρα γαιδιό  
Τια γαρτε Τα γαιγριόδια σας για ται ουφαότο Τος γαγρογ  
γη σας, Το άγ σας Βασιγη! Εγροσ Τα γυγα γαιδιό! Καν  
δεδήτε Τωρα ματι γογροδδίοτατο για σας υγ Τη γροττω-  
δα υγ ορμιοδητε ουίγρια δυοία σθη, γροττωγ υγ Τη  
εγροδδία! [Τος ουορηγ γυρα υγ γυρωδ οηφαίρε, γο Τος



σταυροί στην αυλή, στο ποσειρό μ' ένα κ' δάφνη!

Τα παιδιά: - τα παιδιά: -

Ὁμῆρος Βασιλεὺς: - Εὐφροσύνην ἢ καρὰ σας κ' τρισευχο-  
μησία τα ἄλλα τὰ ἡρώων σας, ἡδὲ τήνοσον  
τὴν ἔσπινον! Ὁμῆρος τὰ πᾶσι κ' δάφνες δεῖ δά  
ἀριωνὴν καὶ στήνορε τὰ τίμια γαυμηδρία, ἡδὲ  
καὶ νεοὶ γὰρ ἡμιθεοὶ βίωσαν τὴν ἀνδρωπότη  
τα κ' τὴν θυμουργία.  
Τέλος -