

ΚΥΠΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΗΣ

**Η ΚΥΠΡΟΣ, ΟΙ ΚΥΠΡΙΟΙ ΚΑΙ  
Η ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ  
(1943-1988)**

ΛΕΥΚΩΣΙΑ 1989



ΚΥΠΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΗΣ

**Η ΚΥΠΡΟΣ, ΟΙ ΚΥΠΡΙΟΙ ΚΑΙ  
Η ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ  
(1943-1988)**

ΛΕΥΚΩΣΙΑ 1989

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1913

PHYSICS DEPARTMENT

PHYSICS 101

LECTURE NOTES

BY

ROBERT A. MILLIKAN

AND

WALTER W. KATZ

CHICAGO, ILL.

1913

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

CHICAGO, ILL.

1913

PHYSICS 101

LECTURE NOTES

BY

ROBERT A. MILLIKAN

AND

WALTER W. KATZ

CHICAGO, ILL.

1913

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

CHICAGO, ILL.

1913

# Η ΚΥΠΡΟΣ, ΟΙ ΚΥΠΡΙΟΙ ΚΑΙ Η ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑ (1943-1988)

Ομολογώ πως καταπιάστηκα με το παρόν ευρετήριο για να δείξω τη συμμετοχή των Κυπρίων και στον τομέα κάποιων ετησίων εκδόσεων της μητροπολιτικής Ελλάδας.

Η φιλολογική Πρωτοχρονιά άρχισε την έκδοση της το 1943 από τον Αριστείδη Ν. Μαυρίδη. Χωρίς διακοπή συνεχίζει να παρουσιάζεται ως γεγονός λογοτεχνικό κάθε χρόνο. Πολλά ονόματα παρελαύνουν από τις σελίδες της, τα οποία ανήκουν σε διάφορες ιδεολογίες.

Έως τον τόμο του 1988 συνεργάζονται σε τούτη την ετήσια έκδοση 97 Κύπριοι, κάτοικοι Κύπρου, Αθήνας, Αιγύπτου, με πέραν των 170 κειμένων.

Η παρούσα εργασία διαιρείται σε τρία μέρη τα εξής:

*Α') Οι Κύπριοι.*

*Β') Οι Ελλαδίτες για Κύπρο και Κυπρίους.*

*Γ') Πίνακας ονομάτων.*

Συντομογραφίες:

αφήγ. = αφήγημα

διήγ. = διήγημα

κριτ. = κριτική

μελ. = μελέτη

μετ. = μετάφραση

πεζ. = πεζοτράγουδο

πίν. = πίνακας

ποί. = ποίημα

ταξ. = ταξιδιωτικό

## Α' ΟΙ ΚΥΠΡΙΟΙ

- 1) Αγνώστου Κυπρίου: Απελπισιά (ποί.) 1959, 249
- 2) Αλιθέρης Γλαύκος: Υπεροχή (ποί.) 1966, 66
- 3) Αλιθέρης Γλαύκος: Το παιδί και η μητέρα, Νόστος, από τα «Κρινάκια του γιαλού», 1968, 87-88.
- 4) Αλιθέρης Γλαύκος: Γλαύκος Αλιθέρης (αυτοβιογραφικό) 1972, 313

- 5) *Ανθίας Τεύκρος*: Ελεύθεροι δεσμώτες (ποι.) 1958, 38
- 6) *Ανθίας Τεύκρος*: Διακήρυξη (ποι.) 1966, 129
- 7) *Βαλδασερίδης, Παύλος*: Οπτασία, Le bonnet bleu, ευχαριστία (ποι.) 1968, 88
- 8) *Βαλδασερίδης Παύλος*: Κυπριακά ακρογιαλία (ποι.) 1970, 208
- 9) *Βέρα Γιάννα*: (δυο ποιήματα) 1968, 89
- 10) *Βορεάδης Άγης*: Ελεγεία (ποι.) 1968, 90
- 11) *Βραχίμης Νίκος*: Από το «Ελντοράντο», μέρα του Ιουνίου (ποι.) 1968, 90.
- 12) *Γάβρης Αντρέας*: Μια εικόνα νύχτας όπως την έζησε κάποιος που γύρευε τον ήλιο κι απατήθηκε (ποι.) 1968, 91
- 13) *Γαλάξη Πίτσα*: «Από τις «Στιγμές εφηβείας» (ποι.) 1968, 91
- 14) *Γαλατόπουλος Χριστόδουλος*: Μέσα στα μάτια των ανθρώπων, Εγώ και σε ποτήρια τρύπια (ποι.) 1968, 92
- 15) *Γερμασοΐτης Βάσος*: «Θάρρος γεναίκα» (ποι.) 1968, 46
- 16) *Γιαννίδης Λευτέρης*: Τα είκοσι χρόνια σου, 23 χρόνων (ποι.) 1968, 93
- 17) *Δημητριάδης Δημήτριος*: Δείλι στην πολιτεία, Από το «Εμείς κι οι άλλοι» (ποι.) 1968, 93-94
- 18) *Διαγκούσης Γεώργιος*: Πρωτοχρονιά (ποι.) 1968, 94
- 19) *Διαμαντής Α.* Στο αυτοκίνητο (πιν.) 1966, 231
- 20) *Διανέλλος Ιωάννης*: Προσευχή (ποι.) 1968, 95
- 21) *Δρουσιώτης Πυθαγόρας*: Αφιέρωμα II, Η θύμιση (ποι.) 1968, 95
- 22) *Δρουσιώτης Πυθαγόρας*: Bamboo village, Χλωμό παιδί (ποι.) 1973, 213
- 23) *Δρουσιώτης Πυθαγόρας*: Μοιάζουμε, Ο κύκλος των ωρών (ποι.) 1974, 123
- 24) *Δρουσιώτης Πυθαγόρας*: Αμμόχωστος (ποι.) 1975, 116
- 25) *Δρουσιώτης Πυθαγόρας*: Αφιέρωμα, Μονόλογος (ποι.) 1977, 175
- 26) *Δρουσιώτης Πυθαγόρας*: Κερύνεια, Σ' ένα αρχαίο ιερό, Σούρουπο στη Λευκωσία (ποι.) 1978, 258
- 27) *Δρουσιώτης Πυθαγόρας*: Στερνό φιλί, Μεθύσι, Κερύνεια, (ποι.) 1979, 394
- 28) *Δρουσιώτης Πυθαγόρας*: Ανησυχίες θύμησες, Το δυσκοπότερο, Μνημόσυνο (πεζοτρ.) 1980, 355
- 29) *Δρουσιώτης Πυθαγόρας*: Μια σπάνια ζωγραφιά, Το γητεμένο φίδι, Ομοίωμα πρωτεϊκό (ποι.) 1981, 296
- 30) *Δρουσιώτης Πυθαγόρας*: Σύμβολο, Θεοκριτικό (ποι.) 1983, 331
- 31) *Δρουσιώτης Πυθαγόρας*: Ανθέ της μνήμης (ποι.) 1983, 274

- 32) *Ευσταθίου Ζήνων*: In memoriam (ποίη.) 1968, 96
- 33) *Ζαχαριάδης Τάκης*: Ηλιοβασιλέμμα, Λεμεσός (ποίη.) 1968, 97
- 34) *Ζήνων Βίκτωρ*: Μαγδαληνές (ποίη.) 1968, 97
- 35) *Ζήνων Ευγένιος*: Ο μαραθωνοδρόμος (ποίη.) 1968, 98
- 36) *Ιακώβου Ανδρέας*: Ακτοφρουρός (ποίη.) 1968, 98
- 37) *Ιντιάνος Αντώνης*: Απολογία, Από την Κλυταιμνήστρα (ποίη.) 1968, 98
- 38) *Ιωαννίδης Πάνος*: III, IV (ποίη.) 1968, 99
- 39) *Κάρμιος Χρίστος*: Τι περιμένουμε (ποίη.) 1968, 100
- 40) *Καρνέρας Κυριάκος*: Έλα (ποίη.) 1968, 147
- 41) *Κλεάνθους Κώστας*: Αντίκρυσα τον πόνο (ποίη.) 1968, 100
- 42) *Κλόκκαρης, Αντώνης*: Η Πεντάμορφη (ποίη.) 1968, 147
- 43) *Κορνάρος Ανδρέας*: Λυγμοί, Ανέβασμα (ποίη.) 1968, 101
- 44) *Κουγιάλης Θεοκλής*: Ουαί τοις ηττημένοις (ποίη.) 1968, 101
- 45) *Κράλης Μάνος*: Έστρωσα την ψυχή μου, Αδελφοί μου, Επιτάφιος του πληρώματος (ποίη.) 1968, 102
- 46) *Κρανιδιώτης Νίκος*: Τα καράβια, Θάνατος, Ελεγείο, Αυτό που καρτερούμε, Βακχικό (ποίη.) 1968, 105
- 47) *Κρανιδιώτης Νίκος*: Ένα αντικρυνό φυλάκιο, Μεταμέλεια, Αυτά που πιάσαμε μαζί, Ελεγείο (ποίη.) 1973, 140
- 48) *Κριναίος Παύλος*: Οι χρυσοθήραι (ποίη.) 1943, 132
- 49) *Κριναίος Παύλος*: Μικρές ραψωδίες, Σιωπηλό ξεπροβόδισμα, Η αιωνία οδύσσεια, Μυστικά μιλήματα (πεζοτρ.) 1944, 87
- 50) *Κριναίος Παύλος*: Το δοξαστικό τροπάρι της λευτεριάς, (ποίη.) 1945-1946, 50
- 51) *Κριναίος Παύλος*: Η αμαρτωλή πολιτεία (ποίη.) 1947, 144
- 52) *Κριναίος Παύλος*: Η προκήρυξη του Παρία και Κούλι (ποίη.) 1947, 248
- 53) *Κριναίος Παύλος*: Οι τροβαδούροι, (ποίη.) 1948, 45
- 54) *Κριναίος Παύλος*: Ελένη της Σπάρτης, (ποίη.) 1949, 149
- 55) *Κριναίος Παύλος*: Οι τρεις ταξιδιώτες (ποίη.) 1954, 103
- 56) *Κριναίος Παύλος*: Κάστρα της Κύπρου (μελ.) 1955, 212
- 57) *Κριναίος Παύλος*: Ο ύπνος της μικρής εταιράς, Το αινιγματικό πεπρωμένο, Η γλυκότερη λέξη (ποίη.) 1968, 106
- 58) *Κύρρης Κώστας*: Σ' ένα καινούριο Μεσσία (ποίη.) 1947, 238
- 59) *Κύρρης Κώστας*: Ο νεότερος ελληνισμός της Κύπρου (μελ.) 1956, 208
- 60) *Κύρρης Κώστας*: Το κοινωνικό και πολιτιστικό κλίμα της Κύπρου στα πρώτα χρόνια της Αγγλοκρατίας μεσ' από ανέκδοτα έγγραφα (μελ.) 1963, 421

- 61) *Λανίτης Νικόλαος*: Ολυμπιακή δάδα, Γαλήνη καλοκαιριού (ποι.) 1968, 107
- 62) *Λεοντίου Παύλος*: Όλα μας ανήκουν (ποι.) 1968, 107
- 63) *Λεύκης Γιάννης*: Θάρθη μια μέρα και για μας, Από τη συλλογή Στεναγμοί και πόθοι (ποι.) 1968, 108
- 64) *Λιασιδής Παύλος*: Πέψε το γυιός σ' αλλαξανά (ποι.) 1968, 148
- 65) *Λιπέρτης Δημήτριος*: Είμαστιν τζιείνοι πούμαστην, Θωρώ σε τζι ούλλον ένα, Βούττημαν ήλιου (ποι.) 1968, 148
- 65α) *Λιπέρτης Δημήτριος*: Νάτουν να θωρούσατε (ποι.) 1958, 260
- 66) *Λυσιώτης Ξάνθος*: Το πλοίο σαλπάρει, Το παιδί που κοιμάται (ποι.) 1968, 109
- 67) *Λυκάωγης Άνθος*: Μνήμη εαυτού (ποι.) 1968, 110
- 68) *Μαλένης Λεωνίδας*: Για τη μικρή πατρίδα Κύπρο (ποι.) 1968, 110
- 69) *Μαρκίδης Γεώργιος*: Επιγραμματικά (ποι.) 1968, 112
- 70) *Μαρκίδης Κώστας*: Στερνό φιλί, Ό να μπορούσα (ποι.) 1968, 112
- 71) *Μαρκίδης Κώστας*: Η Ριφαούα (ποι.) 1968, 150
- 72) *Μαυρίδης Νεόφυτος*: Γη μάνα, γη αθάνατη (ποι.) 1968, 151
- 73) *Μενάρδος Σίμος*: Τα παιδιά της νύχτας (από τη Θεογονία) (μετ.) 1956, 243
- 74) *Μενάρδος Σίμος*: Στον ποιητή Ηράκλειτο (του Καλλίμαχου) (μετ.) 1956, 245
- 75) *Μενάρδος Σίμος*: Στον τραγουδιστή (του Νίκαρχου) (μετ.) 1956, 254
- 76) *Μενάρδος Σίμος*: Σε γιατρό προσευχόμενο (του Νίκαρχου) (μετ.) 1956, 254
- 77) *Μικελλίδης Νίνος*: Πόθος (ποι.) 1968, 773
- 78) *Μηχανικός Παντελής*: Θα ξεκινήσουμε επιτέλους; (ποι.) 1968, 113
- 79) *Μιχαηλίδης Βασίλης*: Η ανεράδα, Από την «9ην Ιουλίου 1821» (ποι.) 1968, 151
- 79α) *Μιχαηλίδης Βασίλης*: Από την 9η Ιουλίου 1821 (ποι.) 1958, 266
- 80) *Μογάπαπ*: Αμμόχωστος Κύπρου (πίν.) 1955, 220, 221
- 81) *Μόντης Κώστας*: Κέντημα, Στερνός φόβος (ποι.) 1968, 114
- 82) *Μόντης Κώστας*: Έθθα σου πω (ποι.) 1968, 153
- 82α) *Μόντης Κώστας*: Νησιώτικο (ποι.) 1978, 309
- 83) *Μουρίδης Δώρος*: Μούφραξαν τον ορίζοντα (ποι.) 1968, 114
- 84) *Νικολαΐδης Μελής*: Η παράγκα (διήγ.) 1943, 134
- 85) *Νικολαΐδης Μελής*: Συνέσιος ο Κυρηναίος (αποσπ., αφήγ.) 1963, 325



- 86) *Νικολαΐδης Μελής*: Το μικρό βοσκόπουλο που έγινε ο εθνάρχης της Κύπρου (μελ.) 1966, 93
- 87) *Νικολαΐδης Μελής*: Σέργιος Παύλος, Η αποφυλάκιση του Πέτρου (αφήγ.) 1973, 247
- 88) *Νικολαΐδης Νίκος*: Από το «Χρυσός Μύθος» (λυρ. πεζ.) (Μπαλλάντα, Ναρκίσεισμα, Εξυπηρέτησες) 1943, 90
- 89) *Νικολαΐδης Νίκος*: Από τις «Ανθρώπινες και άνθινες ζωές» (λυρ. πεζ.) (Τρεις γυναίκες, Πως πιάνεται η ατσιγγάνικη ψυχή, Η άσκημη γυναίκα με τα ωραία μαύρα μάτια) 1943, 92
- 90) *Νικολαΐδης Νίκος*: Ανθρώπινες και άνθινες ζωές (λυρ. πεζ.) (΄Ανοιξη μεσοπέλαγα, Ο κήπος με τ΄αγάματα, ΄Εξω από την αγάπη, Τα χέρια που πλήγωσαν τον έρωτα, Ο κριτικός, ΄Αμπελος, Το καλύτερο τραγούδι 1944, 25
- 91) *Νικολαΐδης Νίκος*: Από το Βιβλίο του Μοναχού 1956, 40
- 92) *Νικολαΐδης Νίκος*: Δίπτυχα (ποι.) 1968, 115
- 93) *Νικολαΐδης Νίκος*: Ο γυριστής (διήγ.) 1987, 351
- 94) *Οικονομίδης Γιάννης*: Εξοχικό (ποι.) 1968, 115
- 95) *Παιονίδου Έλλη*: Αναμονή (ποι.) 1968, 116
- 96) *Παναγή Ειρήνη*: Ανάθεμα και τούτο (ποι.) 1968, 116
- 97) *Παπαγεωργίου Σπύρος*: Αγόρι των δεκάξη χρόνων, Μάνα (ποι.) 1968, 117
- 98) *Παπαδόπουλος Γιάννης*: Το γράμμα και η οδός (ποι.) 1968, 118
- 100) *Παπαδοπούλου Περσεφόνη*: Βουνό (ποι.) 1968, 117
- 101) *Παπαχρυσοστόμου Χρ.*: Κυπριόπουλο (ποι.) 1968, 119
- 102) *Πασιαρδής Μιχάλης*: Αναχώρηση, Εσύ και τα χέρια μου (ποι.) 1968, 119
- 103) *Πατίχη Μαρία*: Η θυσία στον Άγιο Σωζόμενο (ποι.) 1968, 120
- 104) *Παυλίδης Λεωνίδας*: Πάφος (ποι.) 1967, 63
- 105) *Παυλίδης Λεωνίδας*: Κύπρος (ποι.) 1959, 127
- 106) *Παυλίδης Λεωνίδας*: Από τις Ομιλίες με τον εαυτό μου, Ρυθμός (ποι.) 1968, 121
- 107) *Περδίας Ιωάννης*: Ξύπνα, Κύπρος, Η Κύπρος σαν ηφαιστειο κοχλάζει (ποι.) 1968, 122
- 108) *Περιστιανίδης Χρ.*: Κόσμος, Το δέντρο (ποι.) 1968, 122
- 109) *Περνάρης Άντης*: Το τραγούδι του Κινύρα (ποι.) 1968, 123
- 110) *Πεύκης Ε*: Ο φρουρός της γαλανόλευκης (ποι.) 1968, 126
- 111) *Πιερίδης Γιάγκος*: Μιλήματα (Ο πιο δυνατός, Κακοκαιρία, Στο τραπέζι της Χαράς) (ποι.) 1944, 42

- 112) *Πιερίδης Γιάγκος*: Το μοναστήρι του Καρακάλλου (ταξ.) 1944, 70
- 113) *Πιερίδης Γιάγκος*: Ο εθελοντής (διήγ.) 1965-1966, 93
- 114) *Πιερίδης Γιάγκος*: Ναπολέον Λαπαθιώτης (μελ.) 1947, 93
- 115) *Πιερίδης Γιάγκος*: Χωρίς στραπάτσο (διήγ.) 1948, 75
- 116) *Πιερίδης Γιάγκος*: Το κατώφλι (διήγ.): 1949, 119
- 117) *Πιερίδης Γιάγκος*: Η ταραχή ενός μοναχού (ταξ.) 1950, 154
- 118) *Πιερίδης Γιάγκος*: Η απάντηση (διήγ.) 1951, 39
- 119) *Πιερίδης Γιάγκος*: Η λύπη τους (διήγ.) 1952, 233
- 120) *Πιερίδης Γιάγκος*: Ο Καβάφης (μελ.) 1953, 50
- 121) *Πιερίδης Γιάγκος*: Ο Νίκος Νικολαΐδης (μελ.) 1958, 181
- 122) *Πιερίδης Γιάγκος*: Ο Καβάφης (μελ.) 1959, 223
- 123) *Πιερίδης Γιάγκος*: Η φοβέρα (διήγ.) 1961, 135
- 124) *Πιερίδης Γιάγκος*: Μετά την ανάρρωση (διήγ.) 1962, 92
- 125) *Πιερίδης Γιάγκος*: Ένας δραπέτης (διήγ.) 1963, 187
- 126) *Πιερίδης Γιάγκος*: Χωρίς φωτιά (διήγ.) 1964, 216
- 127) *Πιερίδης Γιάγκος*: Χειρόγραφα της Κατοχής (διήγ.) 1965, 140
- 128) *Πιερίδης Γιάγκος*: Τα κορίτσια (διήγ.) 1968, 54
- 129) *Πιερίδης Γιάγκος*: Ταχτοποιημένος μα όχι πεζός (διήγ.) 1969, 101
- 130) *Πιερίδης Θεοδόσης*: Κυπριακή συμφωνία (ποι.) 1968, 124
- 131) *Πισσάς Μιχαήλ*: Τριαντάφυλλα (ποι.) 1968, 126
- 132) *Πισσάς Μιχαήλ*: Κυπριακή ποίηση στη νεοελληνική (μελ. ανθολ.) 1968, 81
- 133) *Πισσάς Μιχαήλ*: Η κυπριακή διαλεκτική ποίηση (μελ. ανθολ.) 1968, 145
- 134) *Ποταμίτης Δημήτρης*: Χέρι χέρι (ποι.) 1968, 127
- 135) *Πυλιώτης Αχιλλέας*: Ω! γή μου (ποι.) 1968, 128
- 136) *Ροδίνη Αυγή*: Προχωρώ Απολύτρωση (ποι.) 1968, 129
- 137) *Ροδίνης Άνθος*: Ο κρασοπότης (ποι.) 1968, 129
- 138) *Ρωσίδης Ζήνων*: Κοσμορυθμοί (ποι.) 1968, 130
- 139) *Σακαλλή Αυγή*: Το μήνυμα, Το Κόκκινο φανάρι (ποι.) 1968, 130
- 139α) *Σακαλλή Αυγή*: Γλάρος, Χωρίς πυξίδα (ποι.) 1972, 273
- 139β) *Σακαλλή Αυγή*: Ξέρεις, Κύριε, (ποι.) 1973, 156
- 140) *Σόφας Πέτρος*: Ανάμνηση (ποι.) 1968, 131
- 141) *Σταύρου Χρυσταλλένη*: Πολύ κοντά στη γη (ποι.) 1968, 131
- 142) *Στυλιανού Θεόδωρος*: Τραγική προέκταση, Θυμούμαι (ποι.) 1968, 132
- 143) *Σωφρονίου Σωφρόνιος*: Τα τείχη της Λευκωσίας (ποι.) 1968, 135

- 144) *Ταλιαδώρος Πάνος*: 'Ότι στον κόσμο σβύνει (ποι.) 1968, 133  
145) *Τόκας Κύπρος*: Αντί να κλαίμε (ποι.) 1968, 134  
146) *Φάνος Γεώργιος*: Είσαι, Βιογραφία, Η πόλη εδώ... (ποι.) 1968, 134  
147) *Φαντάζης Λώρος*: Αθυμία (πεζ. τραγ.) 1977, 259  
148) *Φλεγύας Δείμος*: Πικρή πορεία (ποι.) 1968, 136  
149) *Φλόγας Νάσος*: Κάτι ζει (ποι.) 1968, 137  
150) *Φραγκούδης Μενέλαος*: Νανούρισμα, Στη καλή μου (ποι.) 1968, 137  
151) *Φυλακτού Τάκης*: Ο γέρο Ματθαίος (ποι.) 1968, 138  
152) *Χαμπουλίδης Δημήτριος*: Παύσε, Σου έκτισα ένα ναό, Αναστάσιμο (ποι.) 1968, 138  
153) *Χαραλαμπίδης Κυριάκος*: Κάιν (ποι.) 1968, 139  
154) *Χαραλάμπους Τούλα*: Τραγούδι (ποι.) 1968, 140  
155) *Χατζηγεωργίου Κύπρος*: Άνθρωποι (ποι.) 1968, 141  
156) *Χατζηλοΐζου Ανδρέας*: Σκλάβοι (ποι.) 1968, 141  
157) *Χατζητσαγκάρης Κώστας*: Έλα μικρούλα, Το γιασεμί (ποι.) 1968, 142  
158) *Χριστοφίδης Στέλιος*: Αλυσίδες (ποι.) 1968, 143  
159) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Μια γυναίκα (ποι.) 1955, 175  
160) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Το δέος των παιδιών στην εκκλησία (ποι.) 1955, 298  
161) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Στο χωριάτικο καφενείο (ποι.) 1956, 121  
162) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Στον Παγκυπριονίκη Φιλόκυπρο (ποι.) 1958, 145  
163) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Δυο γυναίκες (ποι.) 1957, 258  
164) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Η γυναίκα με το ψάθινο Καπέλλο Ηλιοτρόπια, Οι εθνικές ημέρες (ποι.) 1968, 143  
165) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Το έλεος του Θεού (διήγ.) 1973, 219  
166) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Η διαιώνιση (διήγ.) 1974, 305  
167) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Απόσταση, Έρωτας, Ο δισταγμός, Μνήμη (ποι.) 1975, 58  
168) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Η ιστορία ενός τάφου (διήγ.) 1976, 209  
169) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Η συγχώρεση (διήγ.) 1977, 187  
170) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Η αυτοκτονία (διήγ.) 1979, 191  
171) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Η σκληρότητα (διήγ.) 1980, 236  
172) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Φονικό για τη μητέρα (διήγ.) 1981, 355  
173) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Η αναζήτηση (διήγ.) 1982, 233  
174) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Τα χρώματα (διήγ.) 1984, 186  
175) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Οι απόγονοι, Αδυσώπητη στιγμή (ποι.) 1986, 239  
176) *Χρυσάνθης Κύπρος*: Μια μέρα ανώνυμη (ποι.) 1988, 320

**Β΄) ΟΙ ΕΛΛΑΔΙΤΕΣ  
ΓΙΑ ΚΥΠΡΟ ΚΑΙ ΚΥΠΡΙΟΥΣ**

- 177) *Δικταίος Άρης*: Πνευματική ανασκόπηση του 1952 (αναφορά στα Κυπριακά Γράμματα) 1953, 299.
- 178) *Ζάππας Τάσος*: Η λαϊκή τέχνη στη Κύπρο (μελ.) 1953, 299
- 179) *Θρακιώτης Κώστας*: Το λογοτεχνικό 1963 (αναφορές στους Πίτσα Γαλάζη, Ήβη Μελέαγρου) 1964, 303
- 180) *Θρύλος Άλκης*: Το λογοτεχνικό 1955 (αναφορές στους Τ. Στεφανίδη, Δ. Χαμπουλίδη, Κ. Χρυσάνθη) 1956, 290-291
- 181) *Θρύλος Άλκης*: Το λογοτεχνικό 1956 (αναφορά στην «Ανθολογία Κυπρίων πεζογράφων»)
- 182) *Θρύλος Άλκης*: Το λογοτεχνικό 1957 (αναφορά στο Γλ. Αλιθέρση) (1958 289)
- 183) *Θρύλος Άλκης*: Το λογοτεχνικό 1959 (αναφορά στο Αιμ. Χουρμούζιο) 1960, 302
- 184) *Καβάφης Κωνσταντίνος*: (Αναφορά στον Ν. Νικολαΐδη σε γράμμα) 1964, 28
- 185) *Κριμπάς Χρυσόστομος*: Κυπριακή ακριτική ποίηση (μελ.) 1979, 196
- 186) *Κριμπάς Χρυσόστομος*: Αρκαδοκυπριακός πολιτισμός (μελ.) 1983, 283
- 187) *Κόλλιας Σήφης*: Τραγικός οδοιπόρος (ποι. αφιερωμένο στην Αυγή Σακαλλή) 1972, 274
- 188) *Κοντού Νανά*: Στους ήρωες της Κύπρου (ποι.) 1980, 282
- 189) *Κοντουρίδης Βάσος*: Καλλιτεχνικό χρονικό 1982 (αναφορά στους Δώρα Ορόντη-Σιάντου) 1983, 453
- 190) *Κωνσταντινίδης Κ. Ν.*: Στο λεβέντη ήρωα Κυριάκο Μάτση (ποι.) 1960, 108
- 191) *Λασκαράτου Ελένη*: Ο αρχιεπίσκοπος Μακάριος (ποι.) 1966, 231
- 192) *Μαρκάκης Πέτρος*: Πνευματική Ανασκόπηση του 1950 (αναφορά στη Κύπρο) 1951, 296 και Κυριάκο Χατζηγιάννου «κυπριακοί μύθοι», 300
- 193) *Μιχαλόπουλος Φάνης*: Λεόντιος Μαχαιράς (μελ.) 1954, 87
- 194) *Μιχαλόπουλος Φάνης*: Γεώργιος Βουστράνιος (μελ.) 1956, 115
- 195) *Μιχαλόπουλος Φάνης*: Η θρησκευτική ποίηση της Κύπρου (μελ.) 1958, 225
- 196) *Μιχαλόπουλος Φάνης*: Η Αγία Λαύρα της Κύπρου: Η Μονή της Παναγίας του Κύκκου (μελ.) 1971, 202
- 197) *Μπολέτσης Στέφανος*: Π. Κριναίος (επιγραμμ.) 1943, 218
- 198) *Ναθαναήλ Π.Π.*: Η πνευματικότητα του Ελληνισμού της Αιγύπτου (αναφορές στους Γλ. Αλιθέρση, Γιάγκο Πιερίδη, Λουκά Χριστοφίδη) 1962, 335

- 199) *Ρουσιάνος Νότης*: Κ. Χρυσάνθη «Δώδεκα στιγμές» (κριτ.) 1966, 250
- 200) *Σιατόπουλος Δημήτρης*: Το λογοτέχνικό 1978 (αναφορές στους Δημ. Λιπέρτη, Κ. Χρυσάνθη, Αδ. Κύρου, Λευτ. Γιάλλουρο, Γ. Πετούση, Π. Κριναίο, Νίκη Λαδάκη Φιλίππου) 1979, 401
- 201) *Σιατόπουλος Δημήτρης*: Το λογοτεχνικό 1979 (αναφορές στους Αυγή Σακαλλή, Μελέη Νικολαΐδη, Ξ. Λυσιώτη, Δημ. Ποταμίτη, Κ. Χρυσάνθη, Γιάννη Σπανό, Α. Περνάρη) 1980, 417
- 202) *Σιατόπουλος Δημήτρης*: Μια πνευματική χρονιά πέρασε (αναφορές στους Μελέη Νικολαΐδη, Κ. Χρυσάνθη, Ε.Π.Ο.Κ., για την «Κύπρο», Ιάκ. Κυθρεώτη, Πάνο Ιωαννίδη, Έλλη Παιονίδου, Άνθο Ροδίνη, Σάββα Λοϊζίδη, Μιχ. Μαραθεύτη, Ξ. Λυσιώτη, Π. Κριναίο) 1981, 429
- 203) *Σιατόπουλος Δημήτρης*: Το πνευματικό ογδόντα ένα (αναφορές στους Πέτρο Στυλιανού, Πλουτή Σέρβα, Κ. Χρυσάνθη, Κ. Μόντη, Λουκία Ακρίτα) 1982, 429
- 204) *Σιατόπουλος Δημήτρης*: Πνευματικό ογδόντα δύο (αναφορές στους Ν. Κρανιδιώτη, Πνευματικό Όμιλο Κύπρου, στο Β΄ Κυπριολογικό Συνέδριο, Γ. Παπαχαραλάμπους, Κ. Χρυσάνθη, Γ. Ιωαννίδη, Θ. Παπαδόπουλο, Αδ. Διαμαντή, Α. Στυλιανού, Βεν. Εγγλεζάκη, Νάντια Στυλιανού, Άδωνη Κύρου, Κλαίρη Αγγελίδου, Λώρο Φαντάζη, Χρυσ. Κυπριανού, Μπάμπη Μιχαηλίδη-Κριναίο, Φ. Φωκαΐδη,) 1983, 455
- 204α) *Σιατόπουλος Δημήτρης*: Πνευματικό ογδόντα τρία (αναφορές στους Νίκη Λαδάκη Φιλίππου, Θεοκλή Κουγιάλη, Ανδρέα Παννάτο, Μάριο Τόκα, Νίκο Παναγιώτου, Νίκο Ορφανίδη, Ν. Κρανιδιώτη, Ξ. Λυσιώτη, Κ. Χρυσάνθη) 1984, 437
- 205) *Σιατόπουλος Δημήτρης*: Πνευματικός απολογισμός 1984 (αναφορές στους Λεύκιο Ζαφειρίου, Β. Μιχαηλίδη, Δ. Λιπέρτη, Δημ. Ποταμίτη) 1985, 358
- 206) *Σιατόπουλος Δημήτρης*: Το πνευματικό ογδόντα πέντε (αναφορές στους Κ. Χρυσάνθη, «Κύπρος 9000 χρόνια πολιτισμού σε κίνδυνο», Λώρο Φαντάζη) 1986, 393
- 207) *Σιατόπουλος Δημήτρης*: Το πνευματικό ογδόντα έξι (αναφορές στους Δημ. Χαμπουλίδη, Α. Γεωργιάδη - Κυπρολέοντα, Ιακ. Κυθρεώτη, Κ. Χρυσάνθη, Ν. Κρανιδιώτη) 1987, 416
- 208) *Σιατόπουλος Δημήτρης*: Πνευματικό ογδόντα επτά (αναφορές στους Κ. Κύρρη, Ιακ. Κυθρεώτη, Ξ. Λυσιώτη, Κ. Χρυσάνθη, Νίκο Παναγιώτου, Μίμη Ιακωβίδη, Τάκη Φυλακτού, Νίκη Λαδάκη Φιλίππου) 1988, 422
- 209) *Σολομωνίδης Χρήστος*: Η Κύπρος για τη Σμύρνη (μελ.) 1966, 164
- 210) *Ταρσούλη Αθηνά*: Εκδρομή στο παλιό Μοναστήρι του Μαχαιρά (ταξ.) 1953, 255
- 211) *Ταρσούλη Αθηνά*: Μοναστήρια της Κύπρου (ταξ.) 1956, 38
- 212) *Ταρσούλη Αθηνά*: Ηρωΐδες της Κύπρου (μελ.) 1958, 169

- 213) *Γαρσούλη Αθηνά*: Η γέννηση του παιδιού (κυπριακά έθιμα) (μελ.) 1967, 219
- 214) *Φουριώτης Άγγελος*: Το λογοτεχνικό βιβλίο του 1964 (αναφορές στους Δημ. Χαμπουλίδη και Α. Περνάρη) 1965, 322 και 323
- 215) *Φουριώτης Άγγελος*: Το λογοτεχνικό βιβλίο του 1965 (αναφορές στην ανθολογία Κ. Μόντη, Χριστοφίδη, Μιχ. Πασιαρδή, (εισαγωγή στην κυπριακή λογοτεχνία του Παναγιωτούνη) 1966, 262 και 243
- 216) *Φιλολογική Πρωτοχρονιά*: Πνευματική ανασκόπηση του 1957 (αναφορές στους Αυγή Σακαλλή, Νίκο Κρανιδιώτη, «Ανθολογία Κυπρίων Ποιητών») 1951, 299
- 217) *Φωτογραφία*: Ο εθνάρχης Κύπρου Μακάριος εξόριστος στις Σευχέλλες, 1966, 95
- 218) *Χάρης Πέτρος*: Σύγχρονη Κυπριακή Λογοτεχνία (μελ.) 1956, 30
- 219) *Χατζηφώτης Ι. Μ.*: Το 1969 στο χώρο του πνεύματος, Η λογοτεχνία (αναφορές στην «Πνευματική Κύπρο», Αιμ. Χουρμούζιο) 1970, 317 και 320
- 220) *Χατζηφώτης Ι. Μ.*: Το λογοτεχνικό 1970 (αναφορές στους Γιάγκο Περίδη) 1971, 396
- 221) *Χατζηφώτης Ι. Μ.*: Το λογοτεχνικό 1971 (αναφορές στους Μελή Νικολαΐδη, Πίτσα Γαλάζη, Ήβη Μελεάγρου, Ανδρέα Χριστοφίδη, Άντη Περνάρη και στις εκδόσεις «Πνευματική Κύπρος», «Φιλολογική Κύπρος», «Κυπριακός Λόγος», «Επιθεώρηση Λόγου και Τέχνης». Επίσης στις Αυγή Σακαλλή και Μαρία Παττίχη) 1972, 405-414
- 222) *Χατζηφώτης Ι. Μ.*: Το λογοτεχνικό 1972 (αναφορές στους Αντρέα Ιωάννου, Παύλο Βαλδασεριδη, Μελή Νικολαΐδη, Ξάνθο Λυσιώτη, Αιμ. Χουρμούζιο) 1973, 432
- 223) *Χατζηφώτης Ι. Μ.*: Το λογοτεχνικό 1973-1974 (αναφορές στους Αιμ. Χουρμούζιο, Κύρο Κύρου, Κυρ. Χαραλαμπίδη, Π. Κριναίο, Ν. Κρανιδιώτη, Α. Περνάρη, Πυθ. Δρουσιώτη, Α. Παστελλά, Τζούλια Λαρά, Κ. Χρυσάνθη) 1975, 323
- 224) *Χατζηφώτης Ι. Μ.*: Το λογοτεχνικό 1975 (αναφορές στους Κ. Χρυσάνθη, Α. Περνάρη, Μιχ. Πασιαρδή, Νάγια Ρούσου, Γ. Σάντη, Κυρ. Πλησή, Ευγενία Πετρώνδα, Α. Ροδίνη, Πυθ. Δρουσιώτη Ιακ. Κυθρεώτη) 1976, 273
- 225) *Χατζηφώτης Ι. Μ.*: Το λογοτεχνικό 1976 (αναφορές στους Π. Κριναίο, Σπ. Παπαγεωργίου, Νίκο Ορφανίδη, Ξ. Λυσιώτη, Θ. Μαρσέλο, Π. Βαλδασεριδη) 1977, 321
- 226) *Χατζηφώτης Ι. Μ.*: Α. Περνάρη «Ιπποκρήνη» (κριτ.) 1978, 373
- 227) *Χατζηφώτης Ι. Μ.*: Α. Λυκάυγη «Παθολογία» (κριτ.) 1978, 373
- 228) *Χατζηφώτης Ι. Μ.*: Κ. Χρυσάνθη «Ο περιπαθής οδοιπόρος» (κριτ.) 1978, 374

## Γ΄ ΠΙΝΑΚΑΣ ΟΝΟΜΑΤΩΝ (που δημοσιεύουν κείμενα τους)

Άγνωστος Κύπριος: 1  
Αλιθέρης, Γλαύκος: 2, 3, 4  
Ανθίας, Τεύκρος: 5,6

Βαλδασεριδής, Παύλος: 7, 8  
Βέρα, Γιάννα: 9  
Βορέαδης, Άγης: 10  
Βραχίμης, Νίκος: 11

Γάβρης, Ανδρέας: 12  
Γαλάζη, Πίτσα: 13  
Γαλατόπουλος: Χριστόδουλος: 14  
Γερμασοΐτης, Βάσος: 15  
Γιαννίδης, Λευτέρης: 16

Δημητριάδης, Δημήτριος: 17  
Διαγκούσης, Γεώργιος: 18  
Διαμαντής, Αδ.: 19  
Διανέλλος, Ιωάννης: 20  
Δικταίος, Άρης: 177  
Δρουσιώτης, Πυθαγόρας: 21-31

Ευσταθίου, Ζήνων: 32

Ζαχαριάδης, Τάκης: 33  
Ζήνων, Βίκτωρ: 34  
Ζήνων, Ευγένιος: 35

Θρακιώτης, Κώστας: 179  
Θρύλος, Άλκης: 181-183

Ιακώβου, Ανδρέας: 36  
Ιντιάνος, Αντώνης: 37  
Ιωαννίδης, Πάνος: 38

Καβάφης, Κωνσταντίνος: 184  
Κάρμιος, Χρίστος: 39  
Καρνέρας, Κυριάκος: 40  
Κλεάνθους, Κώστας: 41  
Κλόκκαρης, Αντώνης: 42  
Κόλλιας Σήφης: 187  
Κορνάρος, Ανδρέας: 43  
Κουγιάλης, Θεοκλής: 44  
Κουντουρίδης, Βάσος: 189  
Κράλης, Μάνος: 45  
Κρανιδιώτης, Νίκος: 46, 47  
Κριμπάς, Χρυσόστομος: 186  
Κριναίος, Παύλος: 48-57  
Κύρρης, Κώστας: 58, 59, 60  
Κωνσταντινίδης, Κ. Ν.: 190

Λανίτης, Νικόλαος: 61  
Λασκαράτου, Ελένη: 91  
Λεοντίου, Παύλος: 62  
Λεύκης, Γιάννης: 63  
Λιασιδής, Παύλος: 64  
Λιπέρτης, Δημήτριος: 65, 65α  
Λυσιώτης, Ξάνθος: 66  
Λυκαύγης, Άνθος: 67

Μαλένης, Λεωνίδα: 68  
Μαρκάκης, Πέτρος: 192  
Μαρκίδης, Γεώργιος: 69  
Μαρκίδης, Κώστας: 70, 71  
Μαυρίδης, Νεόφυτος: 72  
Μενάρδος, Σίμος: 73-76  
Μηχανικός, Παντελης: 78  
Μικελλίδης, Νίνος: 77  
Μιχαηλίδης, Βασίλης: 79, 79α  
Μιχαλόπουλος, Φάνης: 193-196  
Μογάπαγ: 80  
Μόντης, Κώστας: 81, 82, 82α  
Μουρίδης, Δώρος: 83  
Μπολέτσης, Στέφανος: 197

Ναθαναήλ, Π. Π.: 198  
Νικολαΐδης, Μελής: 84-87  
Νικολαΐδης, Νίκος: 88-93

Οικονομίδης, Γιάννης: 94

Παιονίδου, Έλλη: 95  
Παναγή, Ειρήνη: 96  
Παπαγεωργίου, Σπύρος: 97  
Παπαδοπούλου, Περσεφόνη: 100  
Παπαδόπουλος, Γιάννης: 88  
Παπαχρυσοστόμου, Χρ.: 101  
Πασιαρδής, Μιχάλης: 102  
Παττίχη, Μαρία: 103  
Παυλίδης, Λεωνίδα: 104-106  
Περδίο, Ιωάννης: 107  
Περιστιανίδης, Χρ.: 108  
Περνάρης, Άντης: 109  
Πεύκης, Εύσκιος: 110  
Περίδης, Γιάγκος: 111-129  
Περίδης, Θεοδόσης: 130  
Πισσάς Μιχαήλ: 131, 133  
Ποταμίτης, Δημήτρης: 134  
Πυλιώτης, Αχιλλέας: 135

Ροδίνη, Αυγή: 136  
Ροδίνης, Άνθος: 137  
Ρυσιάνος, Νότης: 199  
Ρωσσιδής, Ζήνων: 138



Σακαλλή, Αυγή: 139  
Σιατόπουλος, Δημήτρης: 200-208  
Σολομωνίδης, Χρήστος:  
Σόφας, Πέτρος: 140  
Σταύρου Χρυσταλλένη: 141  
Στυλιανού, Θεόδωρος: 142  
Σωφρονίου, Σωφρόνιος: 143

Ταλιαδώρος, Πάνος: 144  
Ταρσούλη, Αθηνά: 210-213  
Τόκας, Κύπρος: 145

Φάνος, Γεώργιος: 146  
Φαντάζης Λώρος: 147  
Φιλολογική Πρωτοχρονιά: 216  
Φλεγύας, Δείμος: 148  
Φλόγας, Νάσος: 149  
Φουριώτης, Άγγελος: 214-215  
Φραγκούδης, Μενέλαος: 150  
Φυλακτού, Τάκης: 151  
Φωτογραφία: 217

Χαμπουλίδης, Δημήτριος: 152  
Χαραλαμπίδης, Κυριάκος: 153  
Χαραλάμπους, Τούλα: 154  
Χάρης, Πέτρος: 218  
Χατζηγεωργίου, Κύπρος: 155  
Χατζηλοΐζου, Ανδρέας: 156  
Χατζητσαγγάρης, Κώστας: 157  
Χατζηφώτης, Ι. Μ.: 219-228  
Χριστοφίδης, Στέλιος: 158  
Χρυσάνθης, Κύπρος: 159-176

**ΚΥΠΡΟΣ ΧΡΥΣΑΝΘΗΣ**